

صفحہ ۱۶۰۷

سلسلہ اشاعت امامیہ مشن لکھنؤ ۳۲۴

فہرست کتب

۱۶۰۷

از

مولانا سید مرتضیٰ حسین صاحب لکھنؤی ظلہ

لاہور

مطبوعہ سرفراز قومی پریس لکھنؤ

قیمت ۱۶

تعارف

معارف اسلام۔ لاہور میں محترمی عالیجناب مولانا مفتی حسین صاحب قادیانکھنوی مدظلہ کا ایک مقالہ شائع ہوا تھا جس میں ممدوح نے حضرت ابن عباس کا وہ یادگار خط جو انھوں نے نہ بدگوہی کے خط کے جواب میں بھیجا تھا ترجمہ شائع کیا تھا۔ ہم اس کو اس کی افادیت کے پیش نظر اس سال حسین لٹریچر میں شامل کر کے بھڑت رسالہ شائع کر رہے ہیں۔

یقین ہے کہ افراد ملت اس رسالہ کی بھی کثیرے کثیر نقدا و خرید فرا کر دہم عاشورہ برادران وطن میں مفت تقسیم فرمائیں گے اور عند اللہ وعند الرسول ماجور ہوں گے۔

خادم ملت

سید ابن حسین تقویٰ عفی عنہ

آزیری سکریٹری امانیٹن کلکتہ

کلکتہ

محرم الحرام ۱۳۸۵ھ

حضرت ابن عباس کا یادگار خط

خطوط تاریخ کا ایک بہت بڑا ماخذ ہیں۔ بسا اوقات خط لکھنے والا غیر ارادی طور پر ایسے جملے لکھ جاتا ہے جو بعد کو تاریخ کی دستاویز اور واقعات کا سراغ لگانے میں بڑی مدد دیتا ہے۔ قدیم عربوں کے خطوط ہمارے مروجہ یا ادبی خطوط سے مختلف ہوتے تھے۔ وہ لوگ مختصر نویس اور مطلب نگار تھے۔ غالباً ان کا قلم زیادہ رواں نہ تھا، تکلف و بیان سے نا آشنا تھے ادبی اسالیب نے شریعت پر اثر نہیں ڈالا تھا۔

امیر المومنین علی بن ابی طالب علیہ السلام پہلے عربی مکتوب نگار ہیں جنہوں نے خط کو رنگ و آہنگ اسلوب و سبک، ادبیت و فنی قابلیت عطا کی ہے۔ حضرت کے مکاتیب خطب کی طرح بے مثال ہیں۔ حضرت کے بعد بہت سے لوگوں نے تفصیلی یا قدرے طولانی و ادبی خط لکھنے کی کوشش کی ہے۔ اس کے باوجود عربی مکاتیب کا پہلا دور امیر المومنین کے اندر تک نہیں پہنچ سکا اور بارشام کے تفسیق کوشش کرتے تھے کہ جناب امیر علیہ السلام کے مکاتیب کا اسی طرز میں جواب دیں مگر تاریخ و ادب کے واقف کار جانتے ہیں کہ ان کی انفرادی و اجتماعی کوششیں اٹیکان نہیں۔

ابن عباس نے جہاں تفسیر و ادب و حدیث میں امیر المومنین سے فائدہ اٹھایا وہاں حضرت کی مکتوب نگاری کو بھی اپنانے کی کوشش کی اس سلسلے میں

ہم دو خط نقل کرتے ہیں، یہ خط ابن اثیر نے تاریخ کامل جزر رابع کے صفحہ ۵۰ پر لکھے ہیں۔

دونوں خطوں سے پہلے ابن اثیر نے ایک عنوان قائم کیا ہے: "مگر بعض سیرۃ و اخبارہ" بنید کی سیرت اور تاریخ کے کچھ حصے — پھر بنید کی بدکاری و شرابیگی کے ایک ایک واقعہ کو لکھ کر کہا ہے کہ امام حسینؑ کی شہادت کے بعد عبداللہ بن زبیر نے بغاوت کی اور ابن عباس کو اپنی بیعت کے لئے دعوت دی۔ ابن عباس نے بیعت سے انکار کر دیا۔ یہ خبر خلیفہ کو ملی تو اس نے خط لکھا۔

اما بعد۔ فقد بلغنی ان المحدث بن الزبير دعاك الهی ببيعة رانك اعصمت ببيعتنا و فاعز منك فجزاك الله من ذي رحم خيرا ما يحزني المواصلين لادها مهم الموفين لعهودهم فما الشئ من الاشياء فليست بناس برك و تعجيل صلتك بالذي انت لرفاظر من طلع عليك من الآفاق و من سحرهم ابن الزبير بلسانه فاعلمهم بحالهم فانهم منك اسمع الناس و لك اطلع منهم للمحل۔

مجھے معلوم ہوا ہے کہ... بن زبیر نے تمہیں اپنی بیعت کے لئے بلا یا تھا۔ مگر تم نے ہماری بیعت اختیار کی۔ یہ تمہاری ہم سے وفاداری ہے۔ خدا تمہیں وہ جزا دے جو ایک اچھے صلہ تم کرنے والے کو عطا فرماتا ہے میں تمہاری اس وفاداری سے تم اور عورتوں کے نیکی فراموش نہ کروں گا کہ تم نے ان باتوں میں بڑی جلدی کی ہے۔

اب یہ خیال رکھو کہ ابن زبیر نے اپنی تقریروں سے جن لوگوں پر جادو کر رکھا ہے ان کو اصلی حالات سے باخبر کرو۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ تمہارا اثر ان لوگوں پر بہت ہے۔

عبداللہ بن عباسؑ نے جواب لکھا۔

بعد :- فقد جاءني كتابك فامّا تركي بيعة ابن الزبير
ارجو ان لك برك ولا حمد لك، ولكن الله بالذي الذي
ورعيت انك لست بناس بري فاحبس ايها الانسان برك
حابس عنك بري وسالت ان احب الناس اليك ^{بعضهم}
هم لابن الزبير فلا ولا س ورا ولا كرامة كيف ؟ وقد قتلت حسيننا
عبد المطلب، مصابيح الهدى ونجوم الاعلام غادرتهم خير لك
في صعيد واحد، مرملين بالدماء، مسلوبين بالعراء
ن بالظماء، لا مكفين، ولا مستردين، تشقى عليهم الرياح وينقى
البطاح، حتى اماح الله بقوم لم يشكوا في دما نهم، كفتوهم
مروني وبهم وعزوت وجلست محاسنك الذي جلست فما الشئ
يآء فليست بناس الطرادك حسيننا من حرم رسول الله صلى
وسلم الى حرم الله، وتسيرك الخيول اليه، فما زلت بذلك
مخصة الى العراق. فخرج خائضاً يترقب، منزلت به خيالك
منك الله ولرسوله ولاهل بيته الذين اذهب الله عنهم
وطهينهم تطهيرا، فطاب اليك المودعة وسالك المرحمة
متم قلة الصارعة، واستصبال اهل بيته وتعاونهم عليه
قتلتهم اهل بيت من الترك والكفر.
اشئ اعجب مثلي من طلبتك وذي وقد قتلت والداي
مك يقطر من رى، وانت احد تارى، ولا يعجبك ان ظفرت
وم فلنظفرت بك يوم - واسلام -

۴
انکار نہیں کیا کہ تمہارے ساتھ کوئی ایسی کڑی بات تھی یا تم سے سزا شکر گزار سی لینا
خدا میری نیت سے بخوبی واقف ہے۔

تمہارا خیال ہے کہ تم میری ہی خواہی کو نہ بھولو گے، اسے انسان، اپنی ہی
خواہی اور بھلائی اپنے پاس رکھو، میں اپنی بھلائی تمہارے لئے کرنے والا نہیں
نے لکھا ہے کہ میں تمہارے نزدیک محبوب اور ابن زبیر کا سب سے بڑا دشمن ہوں
نہیں اس میں نہ کوئی اعزاز ہے نہ خوشی۔ کیونکہ تم نے امام حسینؑ اور عبد المطلبؑ
نوجوان، چراغ ہائے ہدایت، اور ستارہ ہائے راہ کو قتل کیا۔ انھیں ایک ہی
میں تمہاری فوج نے تمہارے حکم سے قتل کیا، وہ خون میں نہاں ہے، پیاس میں گرد
کٹاں ہے، ہر ہنہ جسم بے کفن و دفن پڑے رہے۔ ان پر خاک کر بلا اڑاؤ گر چادر بنی، یہ
ان کی خوشبو سے مہکا گیا۔

آخر خدا نے اس قوم کو اٹھایا جو ان کے خون میں شریک نہ تھے۔ انھوں نے نہ
دیا اور دفن کیا مجھے تو ان کا غم ہے۔ اس کے بعد اگر تم بڑے سے بڑا اعزاز چاہ
کر لو۔ جہاں بیٹھے ہو وہ گدی اپنا تو تب بھی میں ان باتوں کو نہیں بھول سکتا۔ میں
نہیں بھولوں گا کہ تم نے امام حسینؑ کو حرم رسولؐ سے نکالا، پھر حرم خدا میں چھپا کر
آخر عراق کے سفر پر مجبور کیا۔ وہ اُمید و بیم کے عالم میں نکلے مگر تمہاری فوج نے
و رسولؐ کی دشمنی کے سبب اپنی فوج مقابلے پر کھڑی کر دی۔ یقیناً اہل بیت نبویؑ
دشمن تھے۔ حالانکہ خدا نے ان سے ہر عیب کو دور رکھا۔ انھیں پیار سی طہارت
و عصمت عطا فرمائی۔

امام حسینؑ نے اس کے بعد تم سے کہا کہ جنگ کو اس سے بدل دو مجھے لڑنے
شوق نہیں۔ واپس جانے دو مگر تم نے ان کے ساتھ نہیں کن کمی کو دیکھ کر خاندان
نیت دنا بد کرنا چاہا۔ اور اس طرح اچھے جیسے ترک و کافر ہوں۔

سے چور کر ڈالا۔ ان کے قتل میں تھوڑی دیر باقی تھی کہ ان کے قبیلہ نے ابن زیاد کے
 قصر کو گھیر لیا۔ اگر ابن زیاد اس وقت اسی قبیلہ کی مذہبی شخصیت قاضی شریح کے
 پر فریب اعتبار سے کام نہ لیتا تو اس کی جان نہ بچتی۔ شریح ابن زیاد کے دست
 راست تھے حکومت کے، ایجنٹ کا کام کیسے تھے اس موقع پر ان کا مذہبی وقار
 ابن زیاد کی سرین گیا۔ ان کے ناشی تین سے ابن زیاد ایک صلح فوج کا کام
 سے رہا تھا ہانی کی جان شریح کی حق پوشی سے گئی۔ اگر شریح حقیقت پر ہر وہ شے
 تو ضرور ہانی کی جان بچ جاتی۔ لیکن شریح نے اس وقت ہنیر کی آواز کو ٹھکرا دیا۔
 ان کی تعریف کی جاتی ہے کہ وہ گواہی میں بچائی کا بڑا اہتمام کرتے۔ انکشاف
 کے لئے مقدمات میں خفیہ تحقیقات کرتے۔ ان لفظوں کی کیا قیمت ہے جبکہ
 آج وہ قاضی پر فریب گواہی میں اپنے ہر وہ کھارہا ہے اور اس کا اعتبار
 ایسے مہولہ موقع پر کام کر رہا ہے جس کا مقصد حق پوشی اور باطل کی تائید اور
 ایک صحابی ایک نفس محترم کی جان کو تلف کرتا ہے۔ قبیلہ کنہ کا مذہبی دل
 ہانی کو بچانے کے لئے قصر کو گھیرے ہوئے ہے ابن زیاد نے شریح سے کہا
 جاؤ ہانی کو دیکھو اور مجمع کو ہانی کی سلامتی کی خبر دیدو۔ ابن زیاد نے شریح کے
 ساتھ ایک جاموس بھی لگا دیا۔ شریح نے ہانی کو قید خانہ میں دیکھا اور عمرو بن
 حجاج کو جو ہانی کا والد تھا اور قبیلہ مذحج کو جو ان کو بچانے کے لئے گیا تھا ہانی
 کی سلامتی کی خبر دی اور ہجوم کو منتشر کر دیا۔ ۱۱۲

قاضی شریح خود اس واقعہ کو بیان کرتے ہیں :-

میں ہانی کے پاس آیا۔ مجھے دیکھ کر ہانی نے کہا: مسلمان کیا ہوئے

۱۱۲) مجھ سے ۶ سال قبل ابن ابی عاصم نے جمع الاثر میں بیان کیا ہے:

۱۱۳) ج ۳، ۱۱۴) ج ۳، ۱۱۵) ج ۳

کیا میرے خاندان والے نہیں رہے۔ دیندار کہاں گئے؟ اہل شہر کہاں ہیں
 مجھے اپنے دشمن اور اپنے دشمن کے بیٹے کے درمیان چھوڑ گئے (اس وقت
 ۱۶) کے چہرہ سے خون بہہ رہا تھا) قصر کے دروازے پر غل ہوا۔ وہ بھی میرے
 پیچھے آئے اور کہا اے شریع یہ قبیلہ مذہج اور میرے سلمان دوستوں کا
 شور معلوم ہوتا ہے۔ اگر دس آدمی میرے پاس آجائیں تو مجھے بچا سکتے ہیں۔
 شریع کہتے ہیں۔ میں قبیلہ مذہج کے پاس گیا۔ میرے ساتھ ابن زیاد کا جاسوس
 "حمید بن بکر" تھا۔ بخدا اگر وہ نہ ہوتا تو میں ہانی کے دوستوں کو ان کا پیام پہنچا
 جب میں مذہج سے ملا تو کہا کہ میں نے ہانی سے ملاقات کی ہے۔ وہ زندہ ہیں
 ان کے قتل کی جو اطلاع ملی ہے وہ غلط ہے۔ عمرو بن حجاج وغیرہ
 یہ کہتے ہوئے والیں ہوئے کہ اگر وہ قتل نہیں ہوئے تو خدا کا شکر ہے (۱۷)
 شریع کا یہ بیان واقعہ شہادت امام حسین کے بعد کا معلوم ہوتا ہے
 جب ہر طرف سے یزید کے خلاف چرچے ہو رہے تھے اور جب خود شریع سے
 ان کی غیر فرودیش گواری کے متعلق سوالات کئے جاتے ہیں گے اور وہ انکی
 عند میں پناہ لیتے ہیں گے حقیقت سے قبیلہ مذہج کو ضرور مطلع کر دیتا اگر
 ابن زیاد کا جاسوس میرے ساتھ نہ ہوتا۔ شریع نے جب حضرت اہل کو دیکھا
 تھا اس وقت ابن زیاد کی منروں سے ان کی ناک ٹوٹ چکی تھی۔ ان کے
 کپڑے خون میں لت پت تھے۔ ان کے رخسار اور پیچانی کے گوشے کے ٹکڑے
 ڈاڑھی پر گر چکے تھے۔ ابن زیاد نے صاف کہہ دیا تھا تمہارا خون تجھ پر حلال
 ہے۔ قتل ہی کے لئے ان کو کوٹھری میں ڈال کر دروازہ بند کر دیا تھا۔ (۱۸)
 اگر سرکاری قاتل ہی یہ بیان دیتا ہے کہ وہ زندہ ہیں۔ ان کے قتل کے متعلق
 (۱۹) بکری واقعات ص ۱۶ ج ۱۲۱ کابل ابن ابی نعیم ص ۱۵

تھیں جو خیر ہو چکی ہے وہ غلط ہے اس اعتبار پر کہ وہ زندہ و محفوظ ہیں اور
حکومت ان کے قتل کا کوئی ارادہ نہیں رکھتی۔ مذبح کے شہسوار واپس چلے
گئے۔ اگر یہ پرفریب گو اسی حقیقت کا رخ نہ بدلواتی اور ہائی کی قوم کو غلط فہمی
کا شکار نہ بناتی تو تاریخ دوسری طرح لکھی جاتی۔ جن کی لکھی ہوئی۔ ابن زیاد
قتل ہو جاتا اور کوفہ پہنچ دھڑاقت کا جھنڈا اٹھاتا ہوتا۔ ہائی اور مسلم کے
ہاتھ میں کوفہ کا نظارہ ہوتا۔ جابر و ظالم حکومت تک رسائی کے لئے منکشی کی
پیشکش پہلا قدم ہے۔ جب کوئی مذہبی شخصیت سیاست کا کاربن جاتی ہے تو
وہ بیکہ مہلک ہتھیار بن جاتی ہے۔ جفا پیشہ وستم شمار دے دین و خود غرض
حکومت سے حصول تقرب کے لئے پہلی اور آخری شرط دین و ایمان اور
امانت داری سے دست برداری ہوتی ہے۔ عوام کی نگاہیں مذہبی لباس
مذہبی منصب یا مذہبی شہرت سے دھوکا کھا جاتی ہیں حالانکہ وہ شیطان
بصورت انسان ہوتا ہے۔ اس کا دل و دماغ، اس کا اپنی الہیہ اسما
کی روح حکومت کی غلام ہوتی ہے۔ جو حکومتیں عوام کی مرضی کے خلاف
کام کرتی ہیں قاضی شریع کے ایسے انسانوں کی سرپرستی کر کے ان سے قوم کو ابھار
بنانے اور ضرورت کے وقت دھوکا دینے کا کام لیتی ہیں۔
صرف اتنا ہی نہیں کہ شریع نے اصلیت کو چھپا کر ہائی کی موت کو یقین
بنا دیا بلکہ واقعہ گمراہی کے مطلق بھی امام کی تاکید میں ان کی کوئی آواز نہیں سننے
میں آتی۔ اس واقعہ کے لئے ان کی آنکھوں میں آئو کا کوئی قطرہ نہ تھا اور نہ
کوئی گرم آہ تھی جس سے معلوم ہوتا کہ ان کے دل نے بھی کوئی سورش محسوس
کی۔ جب مختار بن ابی عبید ثقفی رحمۃ اللہ علیہ کی حکومت ہوئی تو انھوں نے
ان کو خیر فرمائی کی سزا دی، انھیں معزول کر کے کوفہ سے جلا وطن کر کے

ایک قریب میں بھیجا جہاں صرف یہودیوں کی آبادی تھی۔ غالباً سنہ ۱۱۵۰ء میں
۱۱۵۰ سال کی عمر میں ان کا انتقال ہوا۔ ۱۱۵۰

افسوس ہے کہ دنیا پرستی اس شخص پر اتنی غالب تھی کہ اس کا ضمیر بھی
بیدار نہ ہوا۔ محمد مصطفیٰؐ کا دین برباد ہو رہا تھا اور ان کی آل پاک کو تباہ کیا
جا رہا تھا اور یہ اپنے مصنوعی تقدس سے اسلام رسولؐ اور آل رسولؐ کے
دشمنوں کا مددگار بن رہا تھا۔ مجرمین عدی اور پانی ایسے رسولؐ کے مخلص
اصحاب کے قتل میں شریح کے اثر سے بھی کام لیا گیا۔ اسلام کی تباہی اور آل محمدؐ
کی بربادی میں بقدر حیثیت شریح کا بھی حصہ ہے۔
مصطفیٰؐ پر ان غولیش را کہ دین ہمہ اوست
اگر باد نہ رسیدی تمام بولہبیت

پیشتر

مرزا حیدر حسین اسٹنٹ سکرٹری

لکھنؤ

انڈیا